



UNIVERSIDAD DE
CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DESCARTES

UNAM 7948 CIRE 03/08

Filosofía I
Clave 1502

Docente: José Emmanuel Solórzano
Villarreal

Grupo: 5010

Horario: Martes: 10-11
Miércoles: 09-10
Jueves: 09-10

PRESENTACIÓN

La asignatura de Filosofía se ubica en el Área Social - Humanística, la enseñanza de la filosofía constituye uno de los puntos centrales en la formación intelectual y humanística de nuestros educandos y es, a través del desarrollo del pensamiento crítico, del conocimiento de los valores, de la capacidad de análisis, de la preocupación humana ante los diarios problemas que nos plantea la vida, del afán de cada uno de nosotros de desarrollar ese proyecto de ser que existe en cada hombre que se ve a la enseñanza como una verdadera alma mater. La materia circundante está dirigida a los estudiantes de quinto y sexto semestre del Sistema Educativo Descartes, además de ser obligatoria tiene un carácter formativo, entre sus objetivos primordiales esta la formación integral de los jóvenes tomando en cuenta, no solo el desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes que se proyectan a través de una solida capacidad de pensar, argumentar sino interpretar su realidad y la de su mundo circundante. El sentido de la enseñanza de la filosofía se manifiesta en los propósitos, aprendizajes y contenidos que muestran estos programas. Concretamente, aprecian el momento del surgimiento de la filosofía y las disciplinas que esta considera, las cuales se analizan de manera introductoria a lo largo de los dos semestres, de tal forma que proporcionan la claridad deseada al bachiller. En cualquier profesión que se elija, la filosofía se percibe llena de sentido social y científico; es decir, es útil para orientar la vida profesional del futuro arquitecto, ingeniero, músico, sociólogo, etcétera, al dotarlo de un acervo cultural y fomentar actitudes valiosas ante la vida.

PROPÓSITOS DEL CURSO

- Comprender algunos conceptos y problemas básicos de la filosofía, con el fin de establecer relaciones entre los diversos planteamientos del pensamiento, de modo que se pueda expresar dichos planteamientos en el contexto actual; mediante el empleo de estrategias de aprendizaje que faciliten la comprensión y el análisis de textos.
- Cobrará conciencia de la necesidad de reflexionar analítica y críticamente, a través del diálogo argumentativo, para desarrollar un criterio propio y autónomo sobre su vida cotidiana y sobre las decisiones fundamentales que enfrentará.

UNIDADES

Las unidades de que consta esta asignatura, son las siguientes, las cuales se impartirán en las fechas señaladas:

UNIDADES	HORAS	FECHAS
Clase cero		
1.- INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA (68 HRS)		
1.1 Definición Etimológica.	2	18,19/Agosto/15
1.2 Clases de Conocimiento.	2	19,21/Agosto/15
1.3 Necesidad de la Filosofía.	2	25,26/Agosto/15
1.4 Origen de la Filosofía.	4	26,28 /Agosto/15
1.5 La Lógica y la Filosofía.	4	01,02 /Septiembre/15
1.5.1 Definición Nominal de la Lógica.	2	04,08 /Septiembre/15
1.5.2 Definición Real de la Lógica.	2	08,09 /Septiembre/15
1.5.3 Definición Real de Filosofía.	2	15/Septiembre/15
1.5.4 Los Elementos del Conocimiento.	6	18 /Septiembre/15
1.5.5 El Juicio y la Oposición.	4	22,23,25/Septiembre/15
1.5.6 El Raciocinio y el Silogismo.	6	29,30/Septiembre/15
2.- DESARROLLO HISTÓRICO DE LA FILOSOFÍA		
2.1 Filosofía de la Naturaleza.	6	02,06/Octubre/15
2.2 Filosofía Medieval.	6	09,13,14,16/Octubre/15
2.3 Filosofía Moderna.	6	20,21,23,27/Octubre/15
2.3.1 La Verdad	2	28,30oct,03,04/Noviembre/15
2.3.2 Método Científico.	2	04/Noviembre/15
2.3.3 Método de la Filosofía.	2	10/Noviembre/15
2.4 Filosofía Contemporánea.	8	11/Noviembre/15
		13, 17, 18, 20 Nov. Y 02 Diciembre/15

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Evaluación Inter-parcial: **25%**

Evaluación Parcial: **25%**

Tareas: **25%**

Trabajo Final Escrito y Exposición: **25%**

Las participaciones orales deben ser consistentes, es decir estar justificadas en la lectura del libro de texto y deben relacionarse claramente con el tema en cuestión. Las tareas individuales deben ser originales, bien redactadas y argumentadas y con buena ortografía. Las actividades por equipo deben ser colaborativas y ser fruto de discusión y consenso, por ello se dispondrá de un tiempo durante las clases para realizarlas. El examen escrito servirá

para evaluar la capacidad de relacionar los diferentes temas del curso y es indispensable seguir las instrucciones que acompañan cada prueba escrita. Para obtener una calificación satisfactoria es requisito indispensable entregar los trabajos en la fecha indicada y en el siguiente formato: Times New Roman o Arial no. 12, con márgenes 3cm. superior e inferior y 3cm para cada costado, 1.5 de interlineado y párrafo justificado. Se calificará claridad en la redacción, consistencia en la argumentación, buena expresión del idioma y la ortografía. El plagio deja sin derecho de calificación al alumno en el trabajo plagiado y una reincidencia equivale a una calificación reprobatoria en el parcial. Todos los trabajos se recibirán únicamente en la fecha y hora señaladas y sólo se recibirán fuera de esa fecha con una justificación escrita.

TAREAS

El catedrático de la clase asignará las tareas en fechas determinadas durante el curso. La evaluación de ellas no sólo tomara en cuenta el contenido, sino también la presentación de la misma. Las Tareas deberán contener: Datos del estudiante y de la materia, y responder específicamente a lo que se pide: resumen, comentario, síntesis, mapa conceptual, análisis, etc. Estas tareas deberán entregarse en tiempo y forma (es decir, tendrá tiempo límite de entrega en la fecha de clase). Los trabajos plagiados, no tendrán derecho a calificación.

REQUISITOS PARA EXENTAR

En parciales no existe el beneficio de la exención. Solo habrá exención en primera vuelta obteniendo un promedio general mínimo de 9.0 (equivalente al 90%), mismo que debe alcanzar obteniendo como mínimo 9 en cada parcial, además de tener el 100% de asistencias y el 100% de trabajos en plataforma.

EVALUACIONES

<u>EVALUACIONES</u>	<u>FECHAS</u>	<u>UNIDADES</u>
1° Parcial	5-9 de octubre	Unidad 1: 1.- INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA. 1.1 Definición Etimológica. 1.2 Clases de Conocimiento. 1.3 Necesidad de la Filosofía. 1.4 Origen de la Filosofía. 1.5 La Lógica y la Filosofía.
2° Parcial	30 de noviembre – 4 de diciembre	Unidad 2: 2.- DES. HISTÓRICO DE LA FILOSOFÍA. 2.1 Filosofía de la Naturaleza. 2.2 Filosofía Medieval. 2.3 Filosofía Moderna. 2.4 Filosofía Contemporánea
1era Vuelta	10-18 de diciembre	1.- INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA. 1.1 Definición Etimológica. 1.2 Clases de Conocimiento.

		1.3 Necesidad de la Filosofía. 1.4 Origen de la Filosofía. 1.5 La Lógica y la Filosofía. 2.- DES. HISTÓRICO DE LA FILOSOFÍA. 2.1 Filosofía de la Naturaleza. 2.2 Filosofía Medieval. 2.3 Filosofía Moderna. 2.4 Filosofía Contemporánea.
2da Vuelta	6-12 de enero	1.- INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA. 1.1 Definición Etimológica. 1.2 Clases de Conocimiento. 1.3 Necesidad de la Filosofía. 1.4 Origen de la Filosofía. 1.5 La Lógica y la Filosofía. 2.- DES. HISTÓRICO DE LA FILOSOFÍA. 2.1 Filosofía de la Naturaleza. 2.2 Filosofía Medieval. 2.3 Filosofía Moderna. 2.4 Filosofía Contemporánea.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

GUTIÉRREZ SÁENZ RAÚL. “Introducción a la Lógica”. Esfinge
 GUTIÉRREZ SÁENZ RAÚL. “Introducción a la Filosofía”. Esfinge

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA O DE CONSULTA

RODRÍGUEZ ÁLVAREZ JOSÉ EMILIANO. “Ciencia del Razonamiento”. Inlakesh
 MÉNDEZ GONZÁLEZ LUZ DEL CARMEN. VELÁSQUEZ BARRAGÁN HILDA.
 PÉREZ NOWAIHED LEONOR. “Filosofía”. Nueva Imagen.
 PLATÓN. “El Banquete” y “La República”
 ARISTÓTELES. “Categorías” y “Primeros Analíticos”
 SAN AGUSTÍN. “Las Confesiones”

OTROS

Películas: “Mar Adentro”. “Amadeus”. “La Muchacha del Arete de Perla” “El Nombre de la Rosa”. “El Código Da Vinci”. “Ángeles y demonios” y otros temas.